

Φιλαρμονικός σύλλογος Θεσπρωτικού “ΑΠΟΛΛΩΝ”

1964-2013+

49 χρόνια προσφοράς

Τα παιδιά της τάξης του 2009 την ονόμασαν
“μουσική μπάντα της καρδιάς μας”.

Αν διαβάσετε τις παρακάτω γραμμές θα καταλάβετε το γιατί.

Η ίδρυση του Φιλαρμονικού Συλλόγου «Απόλλων» έγινε τον Νοέμβριο του 1964 με εμπνευστή της ιδέας τον κ^ο Αναστάσιο Πάτση. Στην υλοποίηση της ιδέας αυτής βοήθησε και ο τότε Πρόεδρος του Συλλόγου κ^{ος} Χρυσόστομος Κίτσος. Για την αγάπη και τη μεγάλη προσφορά του στο Σύλλογο του απονεμήθηκε ο τίτλος του "Επίτιμου Προέδρου".

Ο φιλαρμονικός σύλλογος με την έναρξή του το 1964 είχε ως σκοπό να καλύψει με την παρουσία του τις εθνικές εορτές της 28^{ης} Οκτωβρίου και της 25^{ης} Μαρτίου, τη συνοδεία του Επιταφίου τη Μεγάλη Παρασκευή και την λιτανεία της 8^{ης} Σεπτεμβρίου, ημέρα περιφοράς της εικόνας της Πολιούχου του χωριού, Παναγίας της Λαμποβίτισσας, δίνοντας στη πομπή περισσότερη μεγαλοπρέπεια.



Τα γραφεία του συλλόγου το 1964

Ο φιλαρμονικός σύλλογος διαδραμάτισε σπουδαίο ρόλο για τους νέους του χωριού, όπου έβρισκαν και εξακολουθούν να βρίσκουν διέξοδο στην πλεονάζουσα ενέργειά τους, ιδιαίτερα σήμερα που η κοινωνία μας βάλλεται από πολλούς κινδύνους.

Μέσα από το Σύλλογο άντλησαν με τον καλύτερο τρόπο τ' απαραίτητα στοιχεία και εφόδια για την ολοκλήρωση της προσωπικότητάς τους.

Ο πρώτος που έθεσε τις βάσεις, τόσο τις Μουσικές, όσο και τις οργανωτικές, στο Φιλαρμονικό Σύλλογο είναι ο κ^{ος} Κτενάς Γεώργιος. Έμεινε όμως, για λίγα χρόνια, ως μαέστρος του Συλλόγου.

Ο δεύτερος άνθρωπος που ένωσε την τύχη του με τον Φιλαρμονικό Σύλλογο είναι ο κ^{ος} Σπύρος Ηλιόπουλος (Πατρινός). Συνέδεσε τη φιλαρμονική με τους δημοτικούς χορούς και σε συνεργασία με τους καθηγητές Φυσικής Αγωγής κάθε απόγευμα της 25^{ης} Μαρτίου χορεύονταν, στην πλατεία του χωριού, δημοτικά τραγούδια της πατρίδας μας, με τη συνεργασία της Φιλαρμονικής και των μαθητών των σχολείων.



Σπύρος Ηλιόπουλος και η μπάντα, 1972

Επίσης, καθιέρωσε τα "Μουσικά απογεύματα" που περιελάμβαναν επισκέψεις σε χωριά της Λάκκας πολλά καλοκαιρινά απογεύματα, δίνοντας διαφορετική νότα σε κάθε χωριό. Μοίρασε " νύχτες μαγικές", με το πρώτο μουσικό σχήμα με πνευστά, σε διάφορες εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν στο χωριό μας. Ο ίδιος, μάλιστα, έπαιζε σαξόφωνο.

Ο επόμενος που ανέλαβε καθήκοντα μαέστρου είναι ο κ^{ος} Μιχάλης Μπόμπορης, από τα βασικά στελέχη του Συλλόγου μας, τον οποίο βοήθησε με υπερβολικό ζήλο κι αγάπη, μέχρι το θάνατό του. Ο ίδιος έπαιζε κλαρίνο.

Ένας, ακόμη, που πρόσφερε πολλά στο Σύλλογο είναι ο κ^{ος} Ντόβας Χρήστος, φτασμένος εκτελεστής στο όργανο τρομπέτα, ο οποίος προσπάθησε και δημιούργησε ένα νέο τμήμα για παιδιά ηλικίας 8-12 ετών, καθώς μέχρι τότε ο Σύλλογος στελεχώνονταν με άτομα μεγαλύτερης ηλικίας.

Το 1987 αναλαμβάνει, ως διδάσκαλος του Συλλόγου, ο κ^{ος} Χρήστος Σιγιάννης. Έσπασε το κατεστημένο με τους στόχους που χάραξε, βγάζοντας το Σύλλογο από τα κοινά δεδομένα και πρότυπα. Είναι ο μεταρρυθμιστής, όπως τον ονόμασε ο πρόεδρος του Συλλόγου.

Γνωρίζοντας ότι ο ρόλος του Συλλόγου είναι σημαντικός, αλλά χρειαζόταν αναβάθμιση σε όλα τα επίπεδα, προσπάθησε ώστε ν' αλλάξει η εντύπωση που είχαν πολλοί για το Φιλαρμονικό Σύλλογο. Εισηγείται τη συμμετοχή κοριτσιών στις εκδηλώσεις του Συλλόγου. Αναβιώνει τα "Μουσικά Απογεύματα".

Οργανώνει ορχήστρα πνευστών – εγχόρδων.

Διευρύνει το ενδιαφέρον των μαθητών με τη συμμετοχή τους στις σχολικές γιορτές (17 Νοέμβρη, Χριστούγεννα).

Καθιερώνει κάθε χρόνο "Μουσικό σχολείο", με παιδιά ηλικίας 8-12 ετών. Διοργανώνει ένα διήμερο πολιτιστικών εκδηλώσεων μαζί με φτασμένους εκτελεστές - μαθητές. (Ιούλιος 1989).

Το αποκορύφωμα της δουλειάς του είναι η συμμετοχή του Φιλαρμονικού Συλλόγου "Απόλλων" στο 3^ο Πανελλήνιο Φεστιβάλ Φιλαρμονικών, που έγινε στις 14 Μαΐου 1994 στη Ν. Φιλαδέλφεια στην Αθήνα. Ήταν η πρώτη φορά από την ίδρυσή του, που ο Σύλλογος συμμετείχε σε μια τόσο μεγάλη εκδήλωση, μάλιστα πέρα από τα σύνορα της Ηπείρου.

Ο σύλλογος γνώρισε πολλές οικονομικές δυσχέρειες σε όλα τα χρόνια της λειτουργίας του και περισσότερο φάνηκε όταν σταμάτησε η λειτουργία της φιλαρμονικής από το 1995 έως το 2000. Με νέο πρόεδρο του Κ. Καλδάνη Δημήτριο γίνεται ξανά ένας αγώνας επαναλειτουργίας του συλλόγου. Την ίδια χρονιά θα βρεθεί κοντά στο σύλλογο ένας καταξιωμένος Αρχιμουσικός ο κ^{ος} Χρήστος Γεωργάκος. Ένας μουσικός που μέχρι σήμερα δίδαξε και διδάσκει στα παιδιά μας μουσική, ήθος, ευπρέπεια και υπομονή. Προσπαθεί να αναβαθμίσει τον ρόλο και την εικόνα της φιλαρμονικής σε όλα τα επίπεδα, ώστε να αλλάξει η εντύπωση ότι η φιλαρμονική στον τόπο μας είναι μόνο για παρελάσεις, λιτανείες και κηδείες. Οργάνωσε ορχήστρα πνευστών και έγχορδων με ένα πολύ αξιόλογο πρόγραμμα και μαζί του η φιλαρμονική ξαναζωντανεύει και ανεβάζει κατά πολύ το επίπεδό της.

Λαμβάνει προσκλήσεις και παίρνει πλέον μέρος σε αρκετά φεστιβάλ φιλαρμονικών, φολκλόρ, χορωδιακά καθώς και συναυλίες εντός και εκτός δήμου. Το 2007 είναι η χρονιά που πλέον δείχνει ότι ο φιλαρμονικός σύλλογος πρέπει να είναι ένα αναπόσπαστο κομμάτι του δήμου και με μεγάλο αγώνα και ζήλο η νέα πρόεδρος κ^{ος} Κωνσταντίνα Ορφανιώτη και το Δ.Σ. υπόσχονται το καλύτερο για τους νέους της φιλαρμονικής και τα μουσικά δρώμενα του τόπου.

Συμμετέχει σε φεστιβάλ μουσικής και προσκαλείται να καλύψει εκδηλώσεις Χριστουγέννων σε έναν από τους πολυσύχναστους προορισμούς της χώρας, το Μέτσοβο.

Η Φιλαρμονική στεγάζεται στο ιστορικό Δημοτικό Σχολείο «Χάρη Πάτση» το οποίο εγκαινιάστηκε το Νοέμβριο του 1964 - τον ίδιο μήνα της ίδρυσης του συλλόγου - από τον τότε Πρόεδρο της Ελληνικής Κυβέρνησης κ^ο Γεώργιο Παπανδρέου, (παππού του πρώην Πρωθυπουργού).

Από τις συναυλίες του 2011 ξεχώρισαν η βραδιά αφιερωμένη στο Μάνο Χατζιδάκη μπροστά σε 300 καλεσμένους στο αμφιθέατρο Θεσπρωτικού, η συναυλία στην ανοικτή πλατεία του Δήμου Ζηρού με ξένο ρεπερτόριο και η συναυλία στον πολυχώρο-αγορά στα Ιωάννινα όπου σε μια αίθουσα 400 προσκεκλημένων η μουσική μας μπάντα αποθεώθηκε με ρεπερτόριο jazz, rock και κινηματογραφικές επιτυχίες.

Τις δυσκολίες του 2011 έρχεται να συναντήσει ευχάριστα η φοίτηση 11 καινούργιων μαθητών ηλικίας 9-12 ετών τα οποία μαζί με τα μεγαλύτερα παιδιά ετοιμάζουν το πρόγραμμα του 2012, θυμίζοντάς μας για μια ακόμη φορά την αξία της προσπάθειας όλων μας σαν παρακαταθήκη των παιδιών μας.

Επισκεφτείτε μας

<http://apollonthesprotikou.blogspot.com/>

email: sikolios@hol.gr

Κολιός Σταύρος